

Spis treści

Wprowadzenie	7
I. Zagadnienia wstępne	13
I.1. Historia badań nad starożytnymi zamkami i kluczami	13
I.2. Początki stosowania zamków i kluczy	25
II. Typy zamków	49
II.1. Zamek typu Siemianice	49
II.2. Zamek zaciskowy	79
II.2.1. Zamek typu Lachmirowice	81
II.2.2–3. Zamki zaciskowe typu Wetzendorf i Kietrz / Lauffen	94
II.2.2. Zamek typu Wetzendorf	100
II.2.3. Zamki typu Kietrz / Lauffen	113
II.2.4. Zamek typu Gotlandia	137
II.3. Inne typy zamków	139
II.3.1. Klucze typu Illerup	139
II.3.2. Unikatowy klucz	143
III. Kasetki – skrzynki – skrzynie	147
III.1. Konstrukcja, wymiary, zdobienie	147
III.2. Kasetki i skrzynki z terenu cesarstwa rzymskiego	185
III.3. Kasetki i klucze importowane z terenu cesarstwa znalezione na obszarze <i>Barbaricum</i>	198
III.4. Zastosowanie skrzynek i kasetek	209
IV. Kłódki	217
IV.1. Kłódki lateńskie i rzymskie	217
IV.2. Kłódki z okresu wpływów rzymskich z <i>Barbaricum</i>	235
IV.3. Kłódki z okresu wędrówek ludów	250
IV.4. Zastosowanie kłódek	258

V. Klucze od drzwi	261
V.1. Klucze hakowe	261
V.2. Klucze kotwicowate	273
VI. Znaczenie kluczy i zamykanych kasetek – społeczne, symboliczne, magiczne	297
VII. Zakończenie	325
Schlösser und Schlüssel im Gebiet der Przeworsk-Kultur. Funktionsprinzipien, Verwendung und symbolische Bedeutung	331
Aneks. Rekonstrukcja skrzyni kultury przeworskiej (<i>Wojciech Rutkowski</i>).....	357
Katalog znalezisk elementów zamków, kluczy i kłódek z obszaru kultury przeworskiej	363
Spis miejscowości	385
Bibliografia	401