

INTRODUCTION	11
Marcin Wołoszyn <i>The Christianization of the Central and Eastern Europe in Archaeological Research</i>	15
Aleksandra Sulikowska-Gąska <i>The Meaning and Symbolism of the Cross in the Light of the Old Rus' Sources</i>	21
Mirosław Piotr Kruk <i>Old Rus' Metal Works in the Collection of the National Museum in Cracow</i>	31
Aleksandra Sulikowska-Gąska <i>A Collection of Old Rus' Enkolpia and Chest Icons in the National Museum in Warsaw</i>	39
ABBREVIATIONS	43
THE CATALOGUE	
I. OLD RUS AND RELATED METAL WORKS IN THE NATIONAL MUSEUM IN CRACOW	
DEPARTMENT OF ORTHODOX ART (XVIII)	
I.1.-33. Enkolpia	
I.1. Pendant crosses	47
I.2.-26. Reliquary crosses	48
I.27.-33. Pendant plaques.....	61
I.34. Other: Plaque – weight	64
DEPARTMENT OF EUROPEAN DECORATIVE ART (XIII) – MUSEUM OF THE PRINCESS CZARTORYSKI – BRANCH OF THE NATIONAL MUSEUM IN CRACOW	
I.35. Enkolpion	65
DEPARTMENT OF DECORATIVE ART AND MATERIAL CULTURE (IV)	
I.36.-46. Ornaments	66
II. OLD RUS AND RELATED METAL AND STONE OBJECTS IN THE NATIONAL MUSEUM IN WARSAW	
COLLECTION OF EASTERN CHRISTIAN ART	
II.1-80. Enkolpia	
II.1.-II.10. Pendant crosses	71
II.11.-II.52. Reliquary crosses	74
II.53.-II.76. Pendant plaques	83
II.77.-II.80. Stone plaques (icons)	89
MAPS OF PROVENANCE OF ITEMS FEATURED IN THE CATALOGUE	164
BIBLIOGRAPHY	167

SPIS TREŚCI

WPROWADZENIE.....	10
Marcin Wołoszyn	
<i>Chryścianizacja Europy środkowej i wschodniej w badaniach archeologicznych.....</i>	14
Aleksandra Sulikowska-Gąska	
<i>Znaczenie i symbolika krzyża w świetle źródeł ruskich.....</i>	20
Mirosław Piotr Kruk	
<i>Dzieła staroruskie metalowe w zbiorach Muzeum Narodowego w Krakowie</i>	30
Aleksandra Sulikowska-Gąska	
<i>Kolekcja staroruskich enkolpionów i ikon napiersnych w Muzeum Narodowym w Warszawie.....</i>	38
ZASTOSOWANE SKRÓTY	42
KATALOG	
I. DZIEŁA METALOWE STARORUSKIE BĄDŹ Z RUSIĄ ZWIĄZANE W MUZEUM NARODOWYM W KRAKOWIE	
DZIAŁ SZTUKI CERKIEWNEJ MNK (XVIII)	
I.1.-33. Enkolpiony	
I.1. Krzyże-zawieszki.....	93
I.2.-26. Krzyże relikwiarzowe.....	95
I.27.-33. Plakiety-zawieszki.....	113
I.34. Inne: Plakieta-odważnik	117
DZIAŁ EUROPEJSKIEGO RZEMIOSŁA ARTYSTYCZNEGO (XIII) – MUZEUM KSIĄŻĄT CZARTORYSKICH – ODDZIAŁ MUZEUM NARODOWEGO W KRAKOWIE	
I.35. Enkolpion	118
DZIAŁ RZEMIOSŁA ARTYSTYCZNEGO I KULTURY MATERIALNEJ MNK (IV)	
I.36.-46. Ozdoby stroju kobiecego.....	119
II. DZIEŁA METALOWE I KAMIENNE STARORUSKIE BĄDŹ Z RUSIĄ ZWIĄZANE W MUZEUM NARODOWYM W WARSZAWIE	
ZBIORY SZTUKI WSCHODNIOCHRZEŚCIJAŃSKIEJ	
II.1-80. Enkolpiony	
II.1.-II.10. Krzyże-zawieszki.....	127
II.11.-II.52. Krzyże relikwiarzowe.....	132
II.53.-II.76. Plakiety-zawieszki	149
II.77.-II.80. Plakiety (ikonki) kamienne	160
MAPY ROZPOZNANEGO POCHODZENIA DZIEŁ OPISANYCH W KATALOGU	164
BIBLIOGRAFIA.....	167